

Jonathan Loppin

Né en 1977 à Château-Thierry
Vit et travaille à Paris et à Rouen

Expositions personnelles

- 2015 *Still-life*, La Maison des Arts, Le Grand-Quevilly
2014 *Blocus tour*, biennale d'art contemporain Qalandya International (Jérusalem, Hebron, Deisheh Camp et Aida Camp de Béthléem, Ramallah)
2013 *Blocus*, Le 180, espace d'art contemporain, Rouen
2012 *Proving Ground 2*, Galerie Marie-José Degrelle, Reims
2011 *Proving Ground*, Saarländisches Künstlerhaus, Sarrebruck
2010 *Anthology*, Galerie Marie-José Degrelle, Reims
2008 *Water Boarding*, Caravan Gallery, Berlin
Voler dans les plumes, Galerie Marie-José Degrelle, Reims
Je vous déteste tous, Lab-Labanque, Béthune
2007 *En réunion*, Sox 36, Berlin
Ronde de nuit, Abbatiale St-Feréol, Essômes-sur-Marne
2006 *Le Souffle*, L'étage, Paris

Expositions collectives

- 2016 *La Traversée des apparences*, Le Portique, Le Havre (à venir)
La Mort se nourrit de fleurs, Abbatiale Saint-Ouen, Rouen (à venir)
Le Temps de l'audace et de l'engagement – collections privées françaises (en partenariat avec l'ADIAF), Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne
2015 *Résistance des matériaux*, Le SHED, Notre-Dame de Bondeville.
Genre Humain, sur une invitation de Claude Lévêque, à l'occasion des 30 ans d'Emmetrop, Palais Jacques Cœur, Bourges
2014 *Situation Room*, avec Guillaume Constantin, Galerie Duchamp, Yvetot
Archétype, L'Escaut, Bruxelles
Puzzle & Co, Galerie Störk, Rouen
2013 *Hybride*, biennale d'art contemporain, Douai
Ma Maison, MAM Galerie, Rouen
2012 *Whereplace Else ?*, Le 180, espace d'art contemporain, Rouen
22, Atelier Shanta Rao, dans le cadre de la Biennale de Belleville, Paris
2011 *Show*, HBC, Berlin
Eau+Art+Design, Pavillon de l'eau, Paris
Le genius loci, Rouen impressionnée, Rouen
2001-2011 : Soudain, Déjà, Palais des Beaux-Arts, Paris
2010 *Naturalia*, Josza Gallery, Bruxelles
Ins Blickfeld gerückt, Institut Français, Berlin
2009 *No(t) music*, Le Fort du Bruissin, Francheville
Journées Européennes du Patrimoine, Jardins de l'Elysée, Paris
2008 *Pause !*, Galerie Mica, Rennes
Traversée d'art, Espace 1789, Saint-Ouen
Howl, Brunnen Strasse, Berlin
2007 *Logiques du rêve éveillé*, Les instants chavirés, Montreuil
2006 *Géographie d'une occupation*, La Suite, Château-Thierry
Rencontres internationales Paris/Berlin, Cinéma du Monde, Paris
Flux, L'étage, Paris
2005 *En Chantier*, La Vitrine, Limoges
L'Odeur brusque des fleurs, La Suite, Château-Thierry
Schau des Meisterklassen III, Galerie Hengevoss-Dürkop, Hambourg
2004 *Nous autres*, La Suite, Château-Thierry
Si jamais un corps étranger, L'Impasse, Paris
Félicités, Quai Malaquais, Paris
Secret Garden, Espace Fiori in Festa, Milan
Vertigo, vitrine culturelle de la RATP, correspondance de la Madeleine, Paris

- 2004 *Deux-tiers un-tiers*, Jour de la Sirène, Paris
Presque, L'Impasse, Paris
 2003 *Echelle un*, L'Impasse, Paris
Singles, Galerie Pitch, Paris
We don't play, La Ménagerie de Verre, Paris

Commandes publiques et œuvres dans l'espace public

- 2016 étude pour *Défense*, ville d'Evreux / ministère de la Culture et de la Communication
 2013 *Le Musée éclaté*, Ecole supérieure d'arts et médias de Caen – Cherbourg, Caen
 2012 *Covers*, 1% artistique pour la Médiathèque Départementale de Prêt de Seine-Maritime
 2009 *Sentiers Rouges 2009*, Schifflange, Luxembourg
 2007 *Les Ronds-points de novembre*, Saumur

Collections publiques

- 2016 Centre National pour les Arts Plastiques (étude pour *Défense*)
 2014 Collection FRAC Haute-Normandie

Collaborations artistiques (scénographie)

- 2012 *Chambre 209*, Compagnie de danse Sylvain Groud

Publications

- 2016 *Le Temps de l'audace et de l'engagement – collections privées françaises*, co-édition Institut d'Art Contemporain, SilvanaEditoriale, ADIAF, catalogue de l'exposition
 2015 *Situation Room*, Editions de la galerie Duchamp, catalogue d'exposition
 2014 *Blocus*, Editions du 180, catalogue d'exposition
 2013 *Hybride*, Editions SMAC, catalogue d'exposition
 2012 *En attendant la fin*, Editions DEL'ART, édition collective
 2011 *Proving Ground*, Editions Saarländisches Künstlerhaus, catalogue d'exposition
 2001-2011 : *Soudain, Déjà*, Editions de l'ENSBA, catalogue d'exposition
 2010 *Je vous déteste tous*, Editions Lab-Labanque, Béthune, catalogue d'exposition
Sentiers rouges 2009, catalogue d'exposition
 2005 *L'odeur brusque des fleurs*, Editions La Suite, catalogue d'exposition
Nous autres, Editions La Suite, catalogue d'exposition

Bourses et résidences

- 2014 Aide individuelle à la création (AIC), DRAC Haute-Normandie
 2009 Aide individuelle à la création (AIC), DRAC Haute-Normandie
 2007 Résidence de Lindre-Basse, Centre d'Art Contemporain la Synagogue de Delme
 2006 Bourse du département de l'art dans la ville, Mairie de Paris
 2006 Aide individuelle à la création (AIC), DRAC Picardie

Conférences, enseignement

- 2014 Conférence pour l'Ecole des Beaux-Arts ESADHaR, Musée des Beaux-Arts de Rouen
 2012 Conférence avec Claude Lévêque, Programme LINK du Centre Pompidou, Paris
 2006 Conférence à l'Ecole Supérieure des Beaux-Arts de Valenciennes
 2004-2005 Résidence-projet en milieu scolaire coordonnées par le Credac, Ivry-sur-Seine

Diplômes

- 2002-2003 Post-diplôme, Séminaire sur l'accrochage avec Christian Bernard, ENSBA, Paris
 2003 Diplôme National Supérieur des Arts Plastiques (DNSAP) avec félicitations du jury, ENSBA, Paris – Ateliers de Claude Viallat et de Fabrice Hyber
 2000 Bourse Collin-Lefrancq pour un séjour au Emily Carr College of Art and Design, Vancouver, Canada
 1998 Diplôme National des Arts Plastiques (DNAP), Ecole d'Art et Design de Reims